

Flyvende basvirtuos og engelske strygerserenader

Lørdag den 1. oktober kl.14.00 i Ringkøbing Kirke

Søndag den 2. oktober kl.16.00 i Folkets Hus, Struer

Program:

Peter Warlock (1894-1930):

Fra "Capriol Suite"

1. Basse-Danse 2. Pavane 5. Pieds-en-l'air 6. Mattachins (Sword dance)

Ralph Vaughan Williams (1872-1958):

"Fantasia on Greensleeves" for strygere

Serge Lancen (1922-2005):

Koncert for kontrabas og strygere

Lars-Erik Larsson (1908-86):

"Romance" fra "Pastoralsuite"

Carl Nielsen (1865-1931): Jeg ved en lærkerede

Calliope Jig (trad.)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

"Foråret" fra "De 4 årstider"

Edward Elgar (1857-1934):

Serenade for strygere op. 20

Giovanni Bottesini (1821-1889):

"Adagio Melancolico ed Appassionato" for kontrabas og strygere

Lajos Montag (1906-1998):

"Bass Extreme" for kontrabas og strygere

Frederik Delius (1862-1934):

"Two Aquarelles"

1. Slow (Lento, ma non troppo), 2. Gaily, but not too quick

Medvirkende:

Rick Stotijn, kontrabas-solist

Det danske Ungdomsensemble (DUEN) under ledelse af Morten Ryelund

HUSK DEN STEMNINGSFULDE JULEKONCERT MED HOLMENS KANTORI,
SLOTSORGANIST, JAKOB LORENTZEN, JANNE THOMSEN OG FORFATTEREN, LONE HØRSLEV
TIRSDAG DEN 29. NOVEMBER 19.30 I NØRRELANDSKIRKEN

Ret til ændringer forbeholdes

Klassiske dage 10
HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL