

KLASSISKE DAGE



HUMOR, LEG OG LATTER

Olli Mustonen *klaver, festivalkomponist*

Aleksei Zaitsev *klaver*

Ismo Eskelinen *guitar*

Daniel Rowland *violin*

Maja Bogdanović *cello*

Janne Thomsen *fløjte*

Sigurd Barrett *entertainer*

Carl Winther *jazzklaver*

Johnny Åman *bas*

Anders Mogensen *trommer*

Ensemble MidtVest

Morten Ryelund *dirigent, violin*

DUEN - Det danske UngdomsEnsemble

Christian Øland *dirigent*

Orkester MidtVest og ReMUS

Theresa Jarvis Eliassen *koreograf*

Den Kgl. Balletskole Holstebro

Holstebro Kommunes skoler *børnekor*

Klassiske dage
HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

26. SEP - 1. OKT 2023
KLASSISKEDAGE.DK

MEDVIRKENDE



Olli Mustonen er pianist og årets festivalskomponist. Finske Mustonen er en efterspurgt klaversolist, dirigent og komponist. New York Times beskriver ham som en musiker, der kan skabe konvulsive bølger, kraftfuld klarhed, kontrasterende, smukke længselsfulde melodier og dæmoniske udbrud.



Ismo Eskelinen er anerkendt som en af verdens fineste klassiske guitarister. Han har været en sand pioner i udbredelsen af den klassiske guitar til et større publikum. Han er en efterspurgt solist, kammermusiker, og han samarbejder med nogle af vor tids mest markante komponister.



Daniel Rowland har etableret sig på den internationale scene som en alsidig, karismatisk og eventyrlysten violinist med et bredt repertoire. *"Når det kan være svært i disse dage at skelne mellem topviolinisternes individuelle lyde, lyder Rowland virkelig som ingen anden."* - Gramophone.



Maja Bogdanović: Efter hendes fantastiske debut i Carnegies "Weill Hall", hyldede "The Strad" hende for *"en enestående præstation af sublim tonal skønhed og stor fortolkningsmodenhed."* Siden da har hun indtaget sin plads blandt nutidens førende cellister.



Janne Thomsen har etableret sig på verdensplan som en yderst succesfuld og efterspurgt solist. Hun er af anmelderne blevet rost for sin unikke kunstneriske stemme, præget af differentieret udtryksevne, et bredt dynamisk farveudvalg, vitalitet, intensitet og teknisk kunnen.



Sigurd Barrett skrev sine første sange som 6-årig. Sigurd og Bjørnen Bjørn, blev for alvor hvermandseje gennem det mangeårige samarbejde med DR-TV om formidling af musikken til børn. Oplev ham i år som H. C. Andersen ved en festlig familiekoncert i selskab med hundrevis af Holstebro skolebørn.



Ensemble MidtVest lever i spændingsfeltet mellem traditionelle kammerkoncener og nye innovative formater, hvor de udfordrer kammermusikens udtryksmuligheder via de sidste 500 års klassiske repertoire og fri improvisation. Ensemblet er Midt- og Vestjyllands professionelle kammerensemble.



Mogensen-Winther-Åman er en jazztrio med nogle af Europas stærkest lysende internationale stjerner, udsprunget af den amerikanske jazz-tradition af nye perspektiver. Trioen består af Carl Winther - jazzklaver, Johnny Åman - bas, Anders Mogensen - trommer og kunstnerisk leder af Jazz Nights.



Morten Ryelund har fra 2012 været dirigent og kunstnerisk leder for DUEN og har med de unge musikere skabt bemærkelsesværdige resultater. Han er uddannet hos dirigenten Alexander Polischuk på konservatoriet I Skt. Petersborg og som violinist fra Det Kgl. Danske Musikonservatorium.



DUEN, Det danske Ungdomsensemble består af ca. 25 unge, talentfulde strygere med det klassiske som kerne-repertoire. I spidsen står dirigent og kunstnerisk leder Morten Ryelund, som sørges for at både energien og kvaliteten er i top med en smittende spilleglæde og et højt teknisk niveau.



Christian Øland er en af Nordens mest lovende unge dirigenttalenter. Han gik på OrkesterEfterskolen i Holstebro og blev få år efter optaget i dirigentklassen på Sibelius Akademiet. Kort efter blev han udnævnt til assisterende dirigent for Det finske Radiosymfoniorkester, og karrieren har siden taget fart.



Orkester MidtVest (OMV) og ReMUS (Region Midtjyllands UngdomsSymfoniorkester) er region Midtjyllands to ungdomsymfoniorkestre, der suppleres op med dygtige amatører og professionelle instruktører fra de lokale musikskoler. OMV er baseret i Holstebro og ReMUS i Aarhus.



Theresa Jarvis Eliassen er uddannet fra Arts Educational School i London, hvorefter hun blev professionel balletdanser ved The National Ballet of Portugal, siden ved English National Ballet, Berlin Ballet og Det Kongelige Teater. Hun har siden 2002 været balletleder på Den Kgl. Balletskole i Holstebro.



Aleksei Zaitsev er uddannet fra Sibelius Akademiet i Finland hos bl.a. Irina Zaharenkova. Han studerer nu på DKDM hos professor Marianna Shirinyan. Han har vundet adskillige priser bl.a. finalepris og ærespris i VII Vigo International Piano Competition 2023 og DKDMs solistpris 2023.

Se mere om de medvirkende på [KLASSISKEDAGE.DK](https://www.klassiskedage.dk)

FESTIVALPROGRAM 2023

SØNDAG - FREDAG

Børnene leger - legende optaktskoncert

Janne Thomsen og Ismo Eskelinen Duo
DKK 150, unge DKK 75

Søn. 24. sep. 11.00-12.00 Holstebro Kunstmuseum

Unge lyttere - møder musikkens univers

Festivalsolister spiller og fortæller om deres musik for unge

Indbudt publikum

Tirs. 26. sep. 12.00-13.00 Knudsens

Artist talk - internationale solister i øjenhøjde

Maja Bogdanović og Daniel Rowland

Fri adgang for alle

Tir. 26. sep. 19.00-20.00 DTA - Dansk Talent Akademi

Jazz på finlandssvenska - jazz, folk og klassisk

Jazz Nights og Klassiske Dage på brydningslinjen
DKK 150, unge DKK 75

Ons. 27. sep. 19.30-21.00 Nørrelandskirken 

Vinylvenner vender Vivaldi - musikalsk torsdagscafé


10. klasse fra OrkesterEfterskolen spiller deres yndlings-LP'er

Fri adgang for alle

Tor. 28. sep. 14.30-15.30 Café Cere

Krøllen på kritikken - Klassiske Dages åbningskoncert

Spy og spøjs - Paganini, Beethoven og Grieg
DKK 200, unge DKK 75

Tor. 28. sep. 19.30-21.00 Knudsens 

Klaverets hemmeligheder - Masterclass

Med det finske klaver-unikum Olli Mustonen

Fri adgang for alle

Fre. 29. sep. 13.00-14.00 OrkesterEfterskolen

Symfoni LIVE! - koncert for unge

Ismo Eskelinen, Christian Øland og Orkester MidtVest/ReMUS

Indbudt publikum

Fre. 29. sep. 13.30-15.00 Viborg Musiksal

Sigurd fortæller om H. C. Andersen - familiekoncert

Musikalsk humor, leg og latter for hele familien
DKK 150, Børn DKK 50

Fre. 29. sep. 16.00-17.00 Musikteatret Holstebro

Leg med ilden - symfonisk festkoncert

Ismo Eskelinen, Christian Øland og Orkester MidtVest/ReMUS

DKK 150, unge DKK 75

Fre. 29. sep. 19.30-21.00 Musikteatret Holstebro

Eine Große Nachtmusik - Mozart og Mendelssohn

Rowland, Ryelund og DUEN

DKK 150

Fre. 29. sep. 20.00-21.30 Jysk Musikteater

LØRDAG - SØNDAG

Tidsfordriv, leg og musik til søs i 1800-tallet

Kaffe, koncert, talk om leg til søs og museumsbesøg
DKK 100

Lør. 30. sep. 10.00-11.00 Strandingsmuseum St. George

Klassiske Dages talentkoncert - ung prisvinder 2023

Solokonzert med det unge klavertalent, Aleksei Zaitsev

Fri adgang

Lør. 30. sep. kl. 14.00-15.00 Ulfkær Kirke

Eine Große Nachtmusik - Mozart og Mendelssohn

Rowland, Ryelund og DUEN

DKK 100. Koncerten er sponsoreret af JYSK ENERGI

Lør. 30. sep. 15.15 - 16.30 Venø Efterskole

Leg med ilden - symfonisk festkoncert

Ismo Eskelinen, Christian Øland og Orkester MidtVest/ReMUS

Fri adgang

Lør. 30. sep. 16.00-17.30 Symfonisk Sal Aarhus Musikhus

Joie de vivre - legende livsglæde

Ungarsk fyrighed og sprudlende temperament
DKK 200, unge DKK 75

Lør. 30. sep. 19.30-21.00 Knudsens

Sanssouci - stemning i stearinlysenes skær

Solister og DUEN - fra Vivaldi til fødselsdagsfest
DKK 150, unge DKK 75

Lør. 30. sep. 22.00-23.00 Holstebro Kirke

Musikgudstjeneste

Ismo Eskelinen på sologuitar

Fri adgang

Søn. 1. okt. 10.00- 11.00 Holstebro Valgmenighedskirke

Anderseniana - uropførelse af Olli Mustonen

H.C. Andersens drømme på herregården og Prinsessen på ærten

DKK 150, Mulighed for tilkøb af frokost 12.30

Søn. 1. okt. koncert 11.30-12.30 Nørre Vosborg

Eine Große Nachtmusik - Mozart og Mendelssohn

Rowland, Ryelund og DUEN

DKK 175

Søn. 1. okt. 15.30-17.00 Lemvig Gymnasium

Humoresque - musiksalon

Salonperler og klassiske favoritter

DKK 220

Søn. 1. okt. 16.00-17.00 Gimsinghoved

Bobler og kranskegale 15.30

Se mere om programmet og køb billetter på
KLASSISKEDAGE.DK

JULEKONCERT I HOLSTEBRO KIRKE fredag 1. december 16.00

med Naja Marie Aidt, Jakob Lorentzen, Janne Thomsen, Holmens Vokalensemble og OrkesterEfterskolens kor

Klassiske Dage 2023 - Humor, leg og latter

Klassiske Dages tema anno 2023 er "Humor, leg og latter". Mange kan måske synes, at der for tiden ikke er så meget at more sig over, verdenssituationen taget i betragtning. Temaet kan synes at være en anelse dristigt, ja ligefrem et provokerende valg. Klassiske Dage er dog først og fremmest en festlig musikalsk fejring, der altid med underfundige sider, skæve vinkler, uropførelser, frit flydende tværfaglighed og innovation skaber overraskende måder at opleve musikken på – og det på højeste internationale niveau, hvor hele den musikalske fødekæde samtidig styrkes, altid med en årlig skiftende dramaturgi – og her er det legende element, kreativiteten og humoren vigtige omdrejningspunkter.



AKSEL NØRGAARD HOLDING A/S

KNUD HØJGAARDS FOND



Gustaf Packaléns Mindefond

TOYOTA FONDEN

A2 ARKITEKTERNE A/S

LEMVIGH-MÜLLER FONDEN

GANGSTEDFONDEN



Støtteforeningen for Holstebro Musikskole



Ole Rømer Holding ApS



NØRRE VOSBORG



Klassiske dage
HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL