

Klassiske dage

HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

FESTIVALPROGRAM



Viktoria Mullova
William Bennett
Andreas Brantelid
Henriette Bonde-Hansen
Lise Berthaud
Pēteris Vasks
Janne Thomsen
Cecilia Ziliacus

Bengt Forsberg
Sigurd Barrett
DUEN
Morten Ryelund
Bruno Campo
Orkester MidtVest
Region Midtjyllands
Symfoniorkester

29. SEPTEMBER - 2. OKTOBER 2016

Marens madpakker

Jeg glæder mig til at byde velkommen til Klassiske Dages 2016 edition med temaet: Maren, Musik & Mad. Årets festival præsenterer et sprudlende program med enestående solister og medrivende musik.

I 1966 kommenterede nogle af byens borgere Holstebro Kommunes indkøb af Giacometti's statue "Maren" ved at lægge madpakker foran fødderne af den fint støbte skulptur.

Maren har dog overlevet al skepsis og fylder i år 50 efter at være blevet købt af den kulturglade borgmester Kaj K. og Holstebro Kommune for 210.000kr – i dag er hun estimeret til mere en 15 mill. kr.

Maren er i dag Holstebros lysende symbol på kulturen. Hun ankom til byen samme år, som mange af byens kulturinstitutioner blev grundlagt. Således er der mange jubilæer i Holstebro dette år: Odin Teatret, Kunstmuseet og Musikteatret Holstebro fylder 50, det er 40 år siden at Danmarks første Musikalske Grundkursus blev oprettet på Holstebro Musikskole, og Det Kgl Teaters Balletskole Holstebro fejrer 20 års jubilæum. Derudover er det mig en glæde at kunne byde velkommen til endnu to gæster, der begge fylder rundt: Én af mine favorit komponister, nemlig den fantastiske lettiske komponist, Pēteris Vasks og min egen fløjte-professor fra Royal Academy of Music i London, William Bennett, som er en af verdens mest efterspurgte pædagoger og mest spændende fløjtenister. Det er mange runde fødselsdag, så lutter lagkage ville passe sig godt ved denne fest med vores by-klenodie Maren, kulturens vogter og desuden mange festligheder garneret af kulinariske oplevelser både for ganen i Holstebros fine restauranter og for øret i de mange akustiske perler, byen også kan byde på.

Jeg vil samtidig benytte lejligheden til at takke Holstebro kommune, fonde, sponsorer, alle de frivillige og gode kræfter, der gør festivalen mulig.



Jeg ønsker rigtig god fornøjelse
Janne Thomsen
Fløjtenist/Kunstnerisk leder

Vel mødt til Maren, Mad & Musik!

TAK TIL VORE TILSKUDSGIVERE



– vi har dråber
af kultur i alt

HOLSTEBRO KOMMUNE



FÆRCH
FONDEN

Oticon Fonden



Knud Højgaards Fond
- BRUGSLØST 1984

LOUIS-HANSEN FONDEN

SOLIST
FORENINGEN
af 1977



Holstebro
RejseCenter



pwc



creativ
agency
3 colours - 3 shapes - 1000 ways



mogensen
vvs.comfort

Ole Rømer
Holding Aps

Marens
vennelaug



DR

meiniche

Café Kagehuset
Bageri og Konditori
www.cafekagehuset.dk - tlf. 97 42 00 97



Nordvestjysk Musikreds

VisitHolstebro

Festivaloptakt:

FREDAG 26. AUGUST

Optaktskoncert

Antonio Vivaldi: Fløjtekoncert i c-mol,
RV 441 samt værker for strygerorkester
Janne Thomsen, fløjte,

DUEN, Det danske UngdomsEnsemble under
ledelse af Morten Ryelund

Fre. 26. aug. 19.00. Nykøbing Mors Kirke

Henriette Bonde-Hansen, sopran
Andreas Brantelid, cello
OrkesterMidtVest og Region MidtJyllands
Symfoniorkester
Dirigent, Bruno Campo

Ons. 28. sep. 19.30 Quben
Bøgildvej 6, 7430 Ikast
Entré: DKK 150,- Under 25 gratis
(Gentages, fre. 30. sep. 19.30 i Århus og lør.
1.okt i Holstebro)
Arr.: OrkesterMidtVest,
www.orkestermidtvest.dk

MANDAG 26. SEPTEMBER

Åben masterclass med Henriette Bonde-Hansen

En af vore skønneste sopranner giver sin erfaring
videre til kor-teaterlinien på OrkesterEfterskolen

Man. 26. sep. 10.00-14.00
Orkestersalen, Holstebro Musikskole
Bisgaard Mark 16
Fri adgang efter aftale
www.orkesterefterskolen.dk

Billetsalg: Tlf. 9611 7979 eller
på www.musikteatret.dk

Partoutkort til 710 kr. fås ved
direkte henvendelse til:
Musikteatret Holstebro
Tlf: 96117979 eller
mail: post@musikteatret.dk

Mandag - Fredag: kl. 10.00-16.00

ONSDAG 28. SEPTEMBER

Gallakonzert og Englebrød

Optakt: Symfonisk koncert
med solister fra Klassiske Dage

Giocchino Rossini: Ouverture til
"Den tyvagtige Skade"

Robert Schumann: Cellokoncert, op. 129 i a-mol
-pause-

Franz Schubert: Symfoni nr. 8, "Den Ufuldendte"

César Franck: Panis Angelicus

for sopran, cello og orkester

G. Rossini: "Al mio pregar" og "Non si da follia"

Giocchino Rossini: William Tell Ouverture

Klassiske Dages æresbestyrelse

Viktoria Mullova, violinist

Zubin Metha, dirigent

Maxim Vengerov, violinist og dirigent

Peter Augustinus, adm. direktør †

Peter Bastian, Fagottist, forfatter, filosof,
fysiker og fjeldvandrør

Per Erik Veng, direktør for Det danske Kultur-
institut for Benelux, Tyskland, Østrig og Schweiz
i Bruxelles, tidl. orkester og korchef,
DR SymfoniOrkestret og DR Korene

Forsidefoto: Lise Berthaud (foto: Neda Navae)

Kunstnerisk leder: Fløjtenist, Janne Thomsen
Producer: Uffe Munkgaard, um@klassiskedage.dk
Tryk: vinderup-bogtrykkeri.dk



Klassiske dage

HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

Tema: Maren, Mad & Musik

29. sep. - 2. okt. 2016

FESTIVALPROGRAM:

TORSDAG 29. SEPTEMBER

Hyldest til Giacometti

Åbningskoncert med kammermusik ved Klassiske Dages solister og Hans Edvard Nørregård-Nielsen

Vi fejrer kunstneren, Alberto Giacometti, skaberen af "Maren – Kvinde på Kærre" med musik fra Frankrig, Schweiz og Danmark. Koncerten introduceres af kunsthistoriker, mag. art. Hans Edvard Nørregård-Nielsen.

Henriette Bonde-Hansen, sang, Janne Thomsen, fløjte, Cecilia Zilliacus, violin, Lise Berthaud, bratsch, Andreas Brantelid, cello og Bengt Forsberg, klaver

M. Duruflé: Prélude, récitatif et variations, op. 3
Frank Martin: Quatre sonnets à Cassandre sur des poèmes de Ronsard
Herman D. Koppel: Suite op. 28
-pause-
Arthur Honegger: Petite suite
Maurice Ravel: Trio for violin, cello og klaver

Tors. 29. sep. 19.30-21.00 Knudsens

Nørregade 40, Holstebro

Billet: DKK 175,- Unge under 25: DKK 100,-

FREDAG 30. SEPTEMBER

William Bennett, fløjtespillels mester

2 dages masterclass med en af verdens fremmeste fløjtenister

Kurset arrangeres i samarbejde med Klassiske Dage af Solistforeningen af 1921.

Tidl. solofløjtenist fra DR-Symfoniorkestret og docent ved Det Kgl. danske Musik-konservatorium, Toke Lund Christiansen har håndplukket deltagerne blandt de danske musikkonservatoriets ypperste studerende. Solistforeningen af 1921 yder fondsstøtte til dette kursus.

Fre. 30. sep. 09.00-12.15
og 15.30-18.00

Orkestersalen
Holstebro Musikskole
Bisgaard Mark 16
Fri adgang Arr.:
Solistforeningen af 1921



Åben generalprøve

Koncert for unge

Uddrag af festivalens koncerter med
Klassiske Dages solister

Fre. 30. sep. 12.00-13.00
Knudsens, Nørregade 40, Holstebro
Kun for indbudte fra Holstebro Gymnasium,
uddannelsesinstitutionerne og musikstuderende



Valdhorn og Pølsehorn

Familiekoncert – lyt og smag med
Sigurd og Bjørnen Bjørn

Festkoncert for hele familien med Sigurd Barrett,
Bjørnen Bjørn, Klassiske Dages solister,
Holstebro Musikskole, 400 skolebørn
og Det Kgl. Teaters Balletskole, Holstebro

Fre. 30. sep.
16.00-17.00
Holstebro
Musikteater
Billet: DKK 100,-
Unge under 25:
DKK 75,-
Børn under 10 år
gratis.



Fanfare for kulturen i Holstebro

Open air i gågaden

50-året for Maren og 40 års jubilæum for MGK i
Danmark fejres med nye toner.

Tidligere MGK elever, solojanitshar i
DR-symfoniorkestret Gert Sørensen og
jazztrommeslageren, Anders Mogensen,
Black Box Dance Company ved Marie Brolin-
Tani, Janne Thomsen, OrkesterEfterskolen
og MGK-Holstebro Musikskole.

Fre. 30. sep. 17.30-18.00 Ved det gamle Rådhus
Åbent for alle
Arr: Holstebro Handel og Maren's Vennelaug
i samarbejde med Open by Night



Da Beethoven smed med sovsen

Orkesterkoncert med stjernedrys

Pëteris Vasks: Musica Serena

W. A. Mozart: Sinfonia Concertante

for violin og viola, KV. 364

-pause-

L. v. Beethoven: Violinkoncert i D-dur, op. 61

Solister: Viktoria Mullova, violin, Cecilia Ziliacus, violin, Lise Berthaud, viola

DUEN, Det danske UngdomsEnsemble.

Dirigent: Morten Ryelund

Fre. 30. sep. 19.30- 21.00 Nørrelandskirken

Døesvej 1, Holstebro

Billet: DKK 175,- Unge under 25: DKK 100,-



Henriette Bonde-Hansen, sopran
Andreas Brantelid, cello
OrkesterMidtVest og Region MidtJyllands
Symfoniorkester
Dirigent, Bruno Campo

Fre. 30. sep. 19.30 Symfonisk Sal, Musikhuset

Thomas Jensens Allé 2, 8000 Aarhus C

Fri entré, dørene åbnes 19.15

(Gentages i Holstebro lør. 1. okt. 19.30)



Fra Bach til Bacchus

Chamber Jam og soul food

Mød årets festivalkomponist, Pëteris Vasks, interviewet af bestyrelsesformand og kulturinstitut-direktør, Per Erik Veng.

Vi fejrer dobbelt fødselsdag for Pëteris Vasks og William Bennett med Klassiske Dages solister i uformelle, afslappede rammer til spontane toner, en varm gryderet og et hyggeligt glas.

Fre. 30. sep. ca. 21.30-23.00

Restaurant den Røde Plads

Den Røde Plads 9, Holstebro

Entré: DKK 100,-

inkl. mad og 1 glas.

Begrænset antal pladser

tidlig tilmelding tilrådes

til Restaurant Den Røde Plads

tlf. 50 35 15 15 eller

karenmariegermann@gmail.com



Gallakonzert og Englebrød

Optakt: Symfonisk koncert
med solister fra Klassiske Dage

Gioacchino Rossini: Ouverture til
"Den tyvagtige Skade"

Robert Schumann: Cellokoncert, op. 129 i a-mol
-pause-

Franz Schubert: Symfoni nr. 8, "Den Ufuldendte"

César Franck: Panis Angelicus

for sopran, cello og orkester

G. Rossini: "Al mio pregar" og "Non si da follia"

Gioacchino Rossini: William Tell Ouverture

LØRDAG 1. OKTOBER

William Bennett, fløjtespillet mester

2 dages masterclass med en af verdens fremmeste fløjtenister

Lør. 1. okt. 09.00-12.15 i Lokale C7
og 15.30-18.00 i Orkestersalen
Holstebro Musikskole, Bisgaard Mark 16
Fri adgang. Arr: Solistforeningen af 1921

Den unge stjernebratschist, Lise Berthaud

Åben værkstedsconcert med elever
fra OrkesterEfterskolen

Paul Hindemith: Trauermusik
for viola og orkester
G. Ph. Telemann: Violakonzert i G-dur
TWW 51:G9

Solist og instruktør:
Lise Berthaud, viola
OrkesterEfterskolens
strygerelever

Lør. 1. okt. 13.00-13.30
Orkestersalen
Holstebro Musikskole
Bisgaard Mark 16
Fri adgang



Don Giovanni

Operafilm

Mozarts kendteste opera, Don Giovanni i Joseph Loseys anmelderroste og premierede filmversion fra 1982. Dramaet fra 1787 om den gennemførte egoist der lever sit liv i sikker forvisning om, at hans gerninger aldrig vil få konsekvenser for ham selv. Men det sker alligevel i den afgørende scene i operaen, midt i et opulent måltid, ledsaget af dejlig musik, hvor han modtager et chokerende og fatalt besøg af en statue.

Lør. 1. okt. 13.00-16.30 Scala, Ved Hallen 15
Billetter i døren: DKK 50,-
Arr: Holstebro Filmklub



Vitaminer, Vivaldi og Vasks Vi fejrer den lettiske komponist Pēteris Vasks, der gæster Klassiske Dage 2016

Pēteris Vasks: Epifania
Antonio Vivaldi: Fløjtekonzert i c-mol, RV 441
J. S. Bach: Koncert i a-mol for solo orgel
BWV 593 (over Vivaldi, dobbeltkoncert, RV 522)
Pēteris Vasks: Vox Amoris
for soloviolin og strygere

Janne Thomsen, fløjte, Cecilia Zilliacus, violin
Bengt Forsberg, orgel

DUEN, Det danske UngdomsEnsemble under
ledelse af Morten Ryelund

Lør. 1. okt. 15.00-16.00 Sortebrødre Kirke
St. Sct. Mikkelsgade 12, 8800 Viborg
Entré: DKK 100,- Arr: Klassisk i Viborg



Gourmet og Galla

Festivalmenu for feinschmeckere

Festivalmenuen tilberedes specielt til Klassiske Dages tema af Ismail Aydoganer fra Holstebros gourmet-restaurant, Under Klippen og består af:

Klassiske skaldyr, Tournedos Rossini og Dessert-symfoni.

Der til serveres udsøgte vine. Menu og vine er nænsomt komponeret af bestyrelsesmedlem og kulinarisk ekspert, Tom Uldall.

Lør. 1. okt. 17.00-19.00
Restaurant Under Klippen
Lille Østergade 3, Holstebro
DKK 650,- pr. kuvert
inkl. koncertbillet til
gallakonzert
tilmelding: Under Klippen
tlf. 97 40 66 55 eller
mail@underklippen.dk



Gallakonzert og Englebrød

Gallakonzert i Teatersalen med solister fra Klassiske Dage

Gioacchino Rossini: Ouverture til "Den tyvagtige Skade"
Robert Schumann: Cellokoncert, op. 129 i a-mol -pause-
Franz Schubert: Symfoni nr. 8, "Den Ufuldendte"
César Franck: Panis Angelicus for sopran, cello og orkester
G. Rossini: "Al mio pregar" og "Non si da follia"
Gioacchino Rossini: William Tell Ouverture

Henriette Bonde-Hansen, sopran
Andreas Brantelid, cello
OrkesterMidtVest og Region MidtJyllands
Symfoniorkester, Dirigent, Bruno Campo

Lør. 1. okt. 19.30-21.30
Musikteatret Holstebro
Billet: Kat A/B:
DKK 135,-/DKK 125,-, ung u. 25: DKK 55,-

Restaurant den Røde Plads giver 10% på et hurtigt glas mellem de to koncerter

Vitaminer, Vivaldi og Vasks

I stearinlysenes skær fejres den lettiske komponist Pēteris Vasks, der gæster Klassiske Dage 2016

Pēteris Vasks: Epifania
Antonio Vivaldi: Fløjtekonzert i c-mol, RV 441
J. S. Bach: Koncert i a-mol for solo orgel
BWV 593 (over Vivaldi, dobbeltkoncert, RV 522)
Pēteris Vasks: Vox Amoris for soloviolin og strygere

Janne Thomsen, fløjte, Cecilia Zilliacus, violin,
Bengt Forsberg, orgel
DUEN, Det danske UngdomsEnsemble under ledelse af Morten Ryelund

Lør. 1. okt. 22.00-23.00 Holstebro Kirke
Billet: DKK 100,- Unge under 25: DKK 50,-



SØNDAG 2. OKTOBER

Musikgudstjeneste i Valgmenighedskirken

Under gudstjenesten giver deltagerne fra fløjtemasterclass prøver på deres kunnen

Søn. 2. okt. 10.00-11.00

Holstebro Valgmenighedskirke, Skolegade 29

Musikgudstjeneste i Holstebro Kirke

Under gudstjenesten spilles uddrag fra

Paul Hindemith: Trauermusik

for viola og orkester og

G. Ph. Telemann: Violakonzert i G-dur

Solist og instruktør: Lise Berthaud, viola

OrkesterEfterskolens strygerelever

Søn. 2. okt. 10.00-11.00 Holstebro Kirke



Marens Muffin

Kammermusik-matiné på Knudsens

Pêteris Vasks: Summer music for fløjte og klaver (uopførelse ny version for fløjte med koreografi tilegnet Maren ved Marie Brolin Tani)

Jules Massenet: "Elegie" og "Je t'aime"

J. S. Bach: Toccata og Adagio fra BWV 564

Mel Bonis: Fløjtesonate

Pêteris Vasks: Klaverkvartet

Gæstesolist: William Bennett, fløjte
Henriette Bonde-Hansen, sang, Janne Thomsen, fløjte, Cecilia Zilliacus, violin, Lise Berthaud, bratsch, Andreas Brantelid, cello, Bengt Forsberg, klaver samt Black Box Dance Company med koreografi af Marie Brolin-Tani

Før koncerten smager vi på resultatet af den store bagedyst blandt elever på UCHs konditorlinje, om at kreere »Marens Muffin«. Idéen er opstået i samarbejde med uddannelsesleder ved UCH, Jan Emtkjær Jensen og dommerpanelet bestod af en række kendte Holstebro-borgere. Der kan købes kaffe.

Søn. 2. okt.

11.30-13.00

Knudsens

Nørregade 40

Billet: DKK 175,-

Unge under 25:

DKK 100,-



Morgendagens fløjtemestre

Afslutningskoncert med lærere og deltagere fra fløjtemasterclass

W. A. Mozart: Fløjtekvartet i D-Dur, KV 285

Joseph Haydn: London Trio i G-Dur, Hob. IV:4

Friedrich Kuhlau: Trio i g-mol, opus 13

Friedrich Kuhlau: Kvartet i e-mol

opus 103, 1. sats

William Bennett, Toke Lund Christiansen, fløjte
Masterclassdeltagere fra København:

Ana Angelovska, Flavia Huarachi, Isabella

Østenby, Maria Steinaa og Simon Roed

Rosenkilde, fløjte

Morten Ryelund og strygere fra DUEN, Det danske UngdomsEnsemble

Søn. 2. okt. 15.00-16.00 Ulfkjær Kirke

Herredsgade 12, 6990 Ulfborg

Entré: DKK 50,- Unge under 25, fri adgang

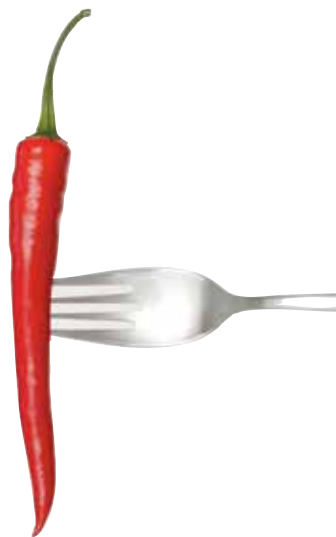
Billetter i døren, der åbnes 20 minutter før.

Arr: Kulturforeningen Tinghuset



MAXEffekt
PR & Kommunikation

**Vi er stærke
på tryksager**



VINDERUP BOGTRYKKERI ApS

Nr. Bjertvej 21 . 7830 Vinderup . Telefon 9744 1400
info@vinderup-bogtrykkeri.dk www.vinderup-bogtrykkeri.dk

PROGRAMOVERSIGT

MAREN, MAD & MUSIK

29. sep. - 2. okt. 2016

Gallakonzert og Englebrød

Symfonikoncert, Brantelid og Bonde-Hansen

Ons. 28. sep. 19.30 Quben, Bøgildvej 6, Ikast

Hyldest til Giacometti

Åbningskoncert med Klassiske Dages solister

Tors. 29. sep. 19.30 Knudsens

William Bennett, fløjtespillet mester

Masterclass

Fre. 30. sep. 09.00-12.15 og 15.30-18.00

Holstebro Musikskole

Åben generalprøve for unge

Fre. 30. sep. 12.00 Knudsens

Valdhorn og Pølsehorn

Familiekonzert – med Sigurd og Bjørnen Bjørn

Fre. 30. sep. 16.00, Holstebro Musikteater

Fanfare for kulturen i Holstebro

Open air i gågaden

Fre. 30. sep. 17.30 ved Det gamle Rådhus

Da Beethoven smed med sovsen

Beethovens violinkonzert med Viktoria Mullova

Fre. 30. sep. 19.30 Nørrelandskirken

Gallakonzert og Englebrød

Symfonikoncert, Brantelid og Bonde-Hansen

Fre. 30. sep. 19.30 Symfonisk Sal, Musikhuset,

Thomas Jensens Allé 2, 8000 Aarhus C

Fra Bach til Bacchus

Chamber Jam og soul food

Fre. 30. sep. ca. 21.30 Rest. den Røde Plads

William Bennett, fløjtespillet mester

Masterclass

Lør. 1. okt. 09.00-12.15 og 15.30-18.00

Holstebro Musikskole

Stjernebratschisten, Lise Berthaud

Værkstedskoncert med OrkesterEfterskolen

Lør. 1. okt. 13.00, Holstebro Musikskole

Don Giovanni, operafilm over Mozarts storværk

Lør. 1. okt. 13.00-16.30 Scala, Ved Hallen 15

Vitaminer, Vivaldi og Vasks

DUEN og solister fra Klassiske Dage

Lør. 1. okt. 15.00-16.00 Sortebrødre Kirke, St.

Sct. Mikkelsgade 12, 8800 Viborg

Gourmet og Galla

Festivalmenu for feinschmeckere

Lør. 1. okt. 17.00, Rest. Under Klippen

Lille Østergade 3, 7500 Holstebro, Danmark

Gallakonzert og Englebrød

Symfonikoncert, Brantelid og Bonde-Hansen

Lør. 1. okt. 19.30, Musikteatret Holstebro

Vitaminer, Vivaldi og Vasks

DUEN og solister fra Klassiske Dage

Lør. 1. okt. 22.00 Holstebro Kirke

Musikgudstjeneste i Valgmenighedskirken

Søn. 2. okt. 10.00, Holstebro

Valgmenighedskirke, Skolegade 29

Musikgudstjeneste i Holstebro Kirke

Søn. 2. okt. 10.00, Holstebro Kirke

Marens Muffin

Kammermusik-matiné med Klassiske Dages

solister og Black Box Dance Company

Søn. 2. okt. 11.30, Knudsens

Morgendagens fløjtemestre

Deltagere fra fløjtemasterclass

Søn. 2. okt. 15.00, Ulfkjær Kirke

Herredsgade 12, 6990 Ulfborg

Klassiske dage
HOLSTEBRO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

klassiskedage.dk